

Giovedì 18 Novembre 1926

Cento correnti con la Posta
su numero separato esenziale

LA PATRIA DEL FRIULI

ANNO XLIX N. 275

Direzione e Amministrazione
Udine Via Vitt. Veneto 44 - Tel. 72

ABONNAMENTI:

In Italia e Colonie
L. 50.— Trimestre L. 15.—
L. 50.— Anno L. 50.—

Estero
L. 100.— Trimestre L. 30.—
L. 100.— Anno L. 100.—

SEMPRE
L. 100.— Trimestre L. 30.—
L. 100.— Anno L. 100.—

INSEZIONI:

PREZZI per millimetro d'altezza di una colonna: Pagine di testo L. 1 — Cronaca 2 — Cronaca
rosa 3 — L. 1 — Necrologio, Concorso, Auto, Avvisi, Finanziari, Commercianti ecc. L. 150 —
vedi tariffe sulle rubriche in III pagina

CRONACA PROVINCIALE DAL GORIZIANO DAL FRIULI CENTRALE

GORIZIA

LA GALLINA CANTA

E EL GALO TASE

L'Ufficio Stampa del Fascio goriziano comunica:

Auspice il Fascio Femminile di Gorizia, domenica 21 corr. avrà luogo al Teatro Verdi una rappresentazione della compagnia comica veneziana di Bernardo Paluello con la bellissima commedia in 4 atti di E. Giordano «La gallina canta e il galo tase». Il netto ricavato dello spettacolo ha uno scopo quanto mai gentile: allietare il Natale dei Ballili e delle Piccole italiane dei bimbi che crescono nell'amore alla Patria e che i grandi devono preparare con amore cure alle battaglie di domani.

La cittadinanza goriziana che ha sempre risposto con slancio ad ogni iniziativa patriottica e benefica non mancherà certamente di sostenere anche in questa occasione l'opera del Fascio Femminile.

In guardia!

Il sig. Walter Windspach, di 33 anni nato a Trieste e domiciliato a Gorizia in via Carducci, commerciante in pellicceria, ha denunciato di essere stato vittima di una truffa ad opera di due individui.

Il 10 settembre u. s. costoro si presentarono nel suo negozio e con insistenza gli ridussero ed abbonarsi alla rivista «I confini d'Italia» rivista avente la direzione in via S. Gregorio 337 a Venezia e Amministrazione a Trieste in via Terrie n. 25.

Il Windspach pagò quale prezzo di abbonamento trimestrale la somma di lire 40 e gli fu rilasciata una quietanza debitamente firmata dai due individui. Non vedendosi giungere la rivista alla quale si era abbonato, il denunciante reclamò alla Direzione amministrativa e si vide arrivare una lettera del direttore in cui gli si dava consiglio di denunciare la partita truffa alla Questura.

Automobile che si rovescia nell'Isone

Una grave disgrazia che poteva avere ben più tristi conseguenze è avvenuta nel pomeriggio d'oggi nei pressi del ponte di Salcano. Un'automobile guidata dal dott. Mario Permutter d'anni 30 da Trieste, causò il mancato funzionamento dei freni, si rovesciava dalla scarpata, nel letto dell'Isone, facendo un pauroso salto di sette metri.

A bordo vi era anche lo studente Federico Heschels di anni 22, il quale intuì, il pericolo riuscì a salvarsi facendo a tempo un salto dall'automobile. Il dott. Permutter riportava nella caduta gravi lesioni tanto che dovette essere ricoverato all'Ospedale Fatebenefratelli.

CORTE D'ASSISE

Il processo Lovisutti

per disarzione e spionaggio

È continuato ieri e sarà chiuso probabilmente oggi, giovedì. Nelle udienze di ieri, è continuata la escussione dei testimoni e sono stati letti anche taluni documenti.

Nella udienza pomeridiana, mentre si stava per passare alla formulazione dei quesiti, l'avv. Zennaro ha sollevato incidente, chiedendo che fosse applicata al Lovisutti l'amnistia e pronunciata la sua assoluzione in base ai decreti di amnistia del 2 settembre 1919 e del 13 marzo 1921.

Il P. M. cav. avv. Dessi si è opposto, sostenendo che la causa deve essere discussa secondo la sentenza di rinvio alla Corte d'Assise.

Il presidente emette ordinanza che respinge la proposta del difensore e l'incidente ha così fine.

Si passa poi a discutere i punti che dovranno riflettere la formulazione dei quesiti ai giurati. L'avv. Zennaro propone che ai molti capi di imputazione sia anche incluso lo stato di necessità, nei riguardi del suo difeso, il quale, essendo già stato arruolato nell'esercito austriaco contro sua volontà e temendo le persecuzioni del col. Cravatte, che lo minacciava di mandarlo in trincea sul Sabinio, non avrebbe potuto agire come tanti patrioti del luogo. Ribatte il P. M. e chiede che nella formulazione del quesitorio sia tenuto conto dell'art. 106 dei delitti contro la sicurezza dello Stato, riflettente intelligenze con un Governo estero o con gli agenti di esso, o commettendo fatti diretti a promuovere ostilità o guerra contro lo Stato italiano, ovvero a favorire le operazioni militari di uno Stato in guerra con lo Stato italiano, che prevede una punizione da 8 a 20 anni di reclusione.

Il presidente si ritira quindi a formulare il quesitorio che rende noto verso le 19, ora in cui il dibattimento è rinviato. Nel quesitorio sono previsti questi quesiti principali relativi allo spionaggio, al portare le armi contro lo Stato, a rivelazioni di segreti militari allo stato di necessità e questioni attenuanti.

SENTENZA RIFORMATA

IN CORTE D'APPELLO

Fiegl Giuseppe fu Guglielmo, di Gorizia era stato condannato dal Tribunale di Gorizia ad 1 anno e 8 mesi di reclusione, alle spese, tasse e danni per maltrattamenti e lesioni verso la madre.

La Corte d'Appello di Trieste in completa riforma della sentenza del Tribunale di Gorizia assolse per inesistenza di reato per imputazione di maltrattamenti e ordinò l'immediata scarcerazione del Fiegl.

Sostiene calorosamente le ragioni dell'imputato con una brillante discussione giuridica l'avv. Ugo Bassi.

CERVIGNANO

La sparizione di 400 lire

Tale Anna Boiz si presentò dai carabinieri per denunciare che ignoti favevano derubata della somma di 400 lire in numero di quattro biglietti della Banca d'Italia, che teneva in una borsetta in un armadio a sportelli nella camera da letto, in mezzo a della biancheria.

Alla richiesta se avesse dei sospetti su qualche persona, la derubata rispose che a suo parere autrice del furto doveva essere stata la signora Richida Cecchini, fu Francesco, la quale il giorno stesso, giunse da Monfalcone con una bambina della Boiz, che riportava alla mamma dopo di averla tenuta presso di sé cinque giorni, previo consenso di questa ultima denunciante, i carabinieri telegrafarono immediatamente a Monfalcone per rintracciare la sospettata autrice del furto, ma in merito nulla si poté assicurare inquantoche da una requisizione operata nella abitazione della Cecchini il danaro non venne rinvenuto. L'autorità inquirente la ha però denunciata.

ADUSSINA

Grave infortunio sul lavoro

L'operaio cardiere Cornelio Medossi, di Angelo, occupato presso gli Stabilimenti Brunner di questa località era intento a lavorare in una corderia allorché si impigliò la mano destra nella macchina, rimanendo gravemente ferito. Alle sue grida di dolore venne soccorso da alcuni compagni di lavoro e dopo di essere stato medicato alla infermeria dello Stabilimento fu trasportato all'ambulatorio del medico di Adussina, il quale riscontrò al ferito l'asportazione della prima e seconda falange del dito pollice della mano destra e lo giudicò guaribile in una sessantina di giorni salvo complicazioni.

COMENO

L'audacia degli ignoti

Durante la notte scorsa alcuni ignoti cavalieri del grimaldello dopo di avere scassinata una finestra, che dà nella abitazione di certa Giovanna Micicic, di 47 anni, asportarono degli oggetti di vestiario, delle gioie, un orologio, delle stoviglie ed altre arredando un danno di circa 300 lire. Negli audaci padri nessuna traccia.

S. DANIELE DEL CARSO

Miglioramenti edilizi

Il nostro Podestà avv. Ugo Bassi si occupa intensamente degli interessi e degli urgenti problemi locali ed ha intenzione di migliorare dal lato estetico ed igienico il nostro piccolo e ridente paese per renderlo soggiorno gradito e delizioso ai numerosi villeggianti che affluiscono nella stagione estiva. Così ha già dato incarico al valoroso architetto Fabbiani di alcuni progetti per la sistemazione di passeggiate, di strade ed in special modo della Piazza principale, fino ad oggi tenuta in condizioni deplorevoli.

Specialmente si è occupato dei locali scolastici, alcuni dei quali erano assai malsani ed ha dato disposizione per trasferire alcune classi nel vecchio castello, dove vi sono ambienti sani ben disposti ed igienici.

Tutti sono lieti di vedere il progresso del nostro paese che potrà assumere una grande importanza in special modo dal lato dell'industria del forestiero, perché il clima è ottimo e salutare.

Uno dei problemi importanti è quello della luce elettrica che purtroppo manca, come manca qualsiasi genere di illuminazione pubblica ma speriamo che il Podestà col suo buon volere e colla attività saprà provvedere anche a questa.

DIVIDALE

Atto onesto

L'alunna della classe V delle elementari, Liberale Carla di Carlo, rinvenne ieri un portafoglio contenente denaro. Appena giunta alla scuola lo consegnava al direttore che a sua volta lo depositava al Municipio. Il doveroso rilevare questo atto onesto della brava bambina.

La revisione dei contribuenti

Il sindaco ha pubblicato un manifesto, con cui, visti i regolamenti per l'applicazione delle Tasse Comunali stima opportuno di ricordare che, dovendosi procedere alla revisione annuale delle rispettive matricole, i contribuenti dovranno, anche nel loro interesse, presentare a questo ufficio le denunce dei nuovi elementi di tassa, di variazione o di cessazione, entro il mese di dicembre a. c. per le tasse vetture, domestici e cani ed entro il mese di gennaio p. v. per le tasse d'esercizio e rivendita e sui bestiame.

Campionato di Calcio «III Divisione»

È stato pubblicato il calendario degli incontri per il Campionato di Calcio di III Divisione. Domenica 21 corrente la nostra squadra si incontrerà sul proprio campo con la Gornonese.

Sarà certamente una partita molto interessante e combattuta, epperò richiamiamo l'attenzione del pubblico cividalese, affinché numerosi accorra ad incitare gli atleti cittadini e incoraggiarli al successo.

Investito da un camion

In Borgo di Ponte avvenne ieri una disgrazia che poteva avere più serie conseguenze. Transitava sulla riva del ponte un camion con rimorchio, additato al trasporto del cemento della Società Veneta, quando giunto di fronte alla casa del sig. Cecchini, il rimorchio che da una parte si era staccato dal camion per la mancanza di un perno, andava a sbattere verso la suddetta casa, colpendo un passante.

Presente si trovava il geom. Delia Rovere, che raccolse e trasportò il disgraziato al vicino ospedale, dove il comm. prof. Accordini gli riscontrò ferite alla testa, guaribili in 12 giorni salvo complicazioni.

L'infornata di Leimer Pietro fu

Giacomo di anni 58, nato a Tricesimo.

Furto alla Villa di Salute

La Villa di Salute di Carrara la notte scorsa venne visitata da ospiti indesiderabili, i quali dopo aver mangiato e bevuto, asportarono una pezza di tela e pochi soldi: i risparmi dei bambini.

I ladri certamente, pratici dello ambiente presero le chiavi dal posto dove sono messe di solito e visitarono tutte le stanze dove speravano di far bottino chiudendo poi le porte e ritornando le chiavi al loro posto. Sono quindi usciti indisturbatamente, senza lasciare tracce di sorta.

Beneficenza alla Congregaz. di Carità Tullia e Lorenzo nob. Albini, in morte della signora Puppatti Tullia Agata L. 20; Tullio Cargnelli in morte di Nardini Giovanni 25.

S. DANIELE

Cravatte Rosse in congedo

Alla inaugurazione del labaro della Associazione «Cravatte Rosse», Brigata Re, che si svolgerà domenica 21 a Udine, tutte le Cravatte Rosse della Sezione Mandamentale S. Daniele dovranno partecipare compilate per rendere più bella la festa. Come da circolare di cui ciascuno sarà in possesso, l'adunata avverrà in Udine, presso la Casa del Combattente — Piazzale XXVI Luglio — alle ore 9 di mattina.

Ognuno cercherà di raggiungere detta località coi primi mezzi della mattina o con altri mezzi propri, e trovarsi non più tardi delle ore 9.30. Raccomando caldamente di non mancare.

Secondi mai a nessuno.

Il Presidente della Sez. Mand. Cap. CASSETTI NICOLÒ

PIELUNGO

Solenne cerimonia

Domenica 21 corr. seguirà in Pielungo alle ore 10 la premiazione degli alunni di questa Scuola d'Arte e la consegna della Bandiera alla Scuola.

Alla solenne cerimonia sono state invitate tutte le autorità.

SAN VITO AL TORRE

Echi della cerimonia

Abbiamo ieri pubblicato della ricettissima cerimonia seguita domenica per l'inaugurazione dei gagliardetti delle avanguardie giovanili fasciste.

Per l'occasione furono spediti i seguenti telegrammi:

«Cap. uff. Attilio De Lorenzi Regente la Federazione Fascista, Udine. «A chi rappresenta il Duce in nome delle giovani aurore del Fascismo friulano inaugurando gagliardetti San Vito al Torre il nostro romano disciplinato incrollabile saluto».

Al Prefetto del Friuli, l'Illustre gr. uff. Spadavecchia:

«Al vero rappresentante del Governo Nazionale i fascisti, avanguardisti e ballila di S. Vito al Torre giurano immutata devozione».

GEMONA

La famiglia dell'Amm. Simonetti ringrazia

Al telegramma inviato dal Commissario prefettizio all'Ammiraglio Simonetti, è pervenuta questa risposta:

«Commissario Celotti — Famiglia commossa ringrazia cittadinanza e il buon amico — Simonetti».

Teatralia

I battenti del nostro Sociale si apriranno per un corso straordinario di cinque recite della Primaria Compagnia Comica Casali, Bernini, Cigoli, la quale attualmente gestisce al Teatro Garibaldi di Treviso.

Venerdì 19 p. v. avremo la prima serata, con «L'ultimo Lord» di U. Falena.

Cinematografo

Finalmente sabato 20 p. v. al Cine Sociale si proietterà la tanto attesa film: «Il Fornaretto di Venezia».

Data la popolarità del dramma e la grandiosità della film, si prevede un pieno.

Cronaca della Carnia

TOLMEZZO

TRIBUNALE DI TOLMEZZO

Multa di 15.370 lire sfumata

Serafini Anna di Giuseppe di anni 36, esercente di Pontebba, era caduta, secondo l'Intendenza di Fianza, in contravvenzione alle leggi sul Bollo, per avere in Pontebba fatti 3074 conti a pensionisti del proprio esercizio con bollo insufficiente e cioè con lire complessive 9560 in luogo di lire 10.000.

Per tale contravvenzione, accertata il 27 maggio 1925, la Serafini venne condannata, con decreto dell'Intendenza di Fianza di Udine, alla pena pecuniaria di L. 15.370. Il Tribunale però la assolve per inesistenza di reato, ritenuta la buona fede.

Publicazioni di friulani

«Il naufrago»

di Amilcare Zumino (1)

Questa mattina chiara di settembre, (2) lieve e d'oro, fresca ed azzurra, con fiori rari di altee lungo le siepi, con canti di fanciulle lontane sul colle aspro di carpinì, col sole chiaro che accende gli embrici dei tetti e le vette degli alberi, e sveglia un'allegria insolita di bambini e fanciulli, mi dà un'immagine che da molti giorni cercavo per dire quale mi par che sia in sostanza la poesia di trasparenza e di bontà.

Non è il «Naufrago», il primo libro dell'Autore, ma è quello che dissipa i timori e riafferma le speranze che di Lui già concepimmo quando apparve per la prima volta «Foglie Sparse» (è fu nel 1922), portando tutti i segni e le incertezze di uno spirito aperto, ma giovanissimo.

Ora in signorile edizione, ornata di bei tregi e, più che altro di bei versi e armoniosi periodi, la «Casa dei Poeti» di Varese ha pubblicato questo nuovo volumetto, leggendo il quale è cercato, giorno per giorno, una parola per concludere con verità le mie impressioni, scrivendone all'Autore, usi una frase che mi par dica giusto e dica qualche cosa e lo chiamo: Maestro d'azzurro. E così l'edizione è affettata se bene spontanea; singera e quanto ne sento, se bene d'effetto, mi torna ora insistente nel pensiero. E trovando nella chiarezza di questo mattino di settembre, quasi la figurazione e quasi, ripeto, il colore delle immagini che la poesia dello Zumino mi va dentro, desiderando, comprendo come essa cominci in modo largo ma vero il mio pensiero.

La «Canzone del mattino» non è che una grande pennellata d'azzurro nel quale il Poeta si trasforma mentre prova il bisogno

di tutto lodare, e s'incrina e si smemora nel suo cantare, come fa l'ingenuo,

fino a raggiungere quegli attimi di felicità che solo l'Arte che è divinità, la Poesia che è vittoria, l'Amore che è pacificazione tante volte ci danno così profondi:

L'angoscia mia vana si perda in un verde respiro di fronde...

La fonte:

Che dice la piccola fonte che mormora lieve, tra il breve crepaccio del monte?

Il pianto dell'abete che effonde il suo uolo e in grembo alla notte sublime l'affida...

... riguarda stupito la luna che fredde sorride nel buio infinito.

La pioggerellina d'Aprile...

O cuor che l'incubi di canto, mio cuore fanciullo, che ami il tuo pianto come altri un trastullo,

così con sicura speranza e con attesa fidante guardo ormai ad un avvenire che non mancherà.

GIUSEPPE FABRIS

(1) Amilcare Zumino - «Il Naufrago», Casa dei Poeti - Varese.
(2) Questa recensione, inviata agli ultimi di settembre, non ha potuto trovare posto che oggi.

Truffatore e prepotente

Stefani Emilio di Giovanni di anni 34, di San Vito al Tagliamento, residente a Moggi, ottenne dal sig. Spartaco Sarti che gli comprasse una bicicletta di proprietà di suo padre cav. Aristide, bicicletta che poi, nel giorno stesso (14 ottobre 1922) lasciò in pegno al sig. Carlo Becilacqua, dal quale si fece consegnare merci per un valore di L. 210.10, naturalmente non pagate, ed un altro fatto sta a suo carico: nella stessa epoca, (verso la metà di ottobre 1922) lo Stefani avrebbe, in Moggi privato per due giorni della libertà personale Bevilacqua Alberto, minacciandolo, durante questo periodo, a mano armata di pistola.

Il P. M. chiede la condanna dell'imputato a mesi 12 di reclusione e L. 850 di multa col condono per R. D. 31 luglio 1925. Il Tribunale accoglie in pieno la proposta.

Il naufrago

nell'infido mare del commercio

Proscodimo Romolo fu Luigi e Zarabara Giovanni Elio di Gio Battista, residenti a Tolmezzo, Molinari Oualdo di Antonio residente a Bolzano, Molinari Antonio fu Giovanni di Zuglio, ora in America, Molinari Antonio di Antonio di Zuglio devono rispondere di bancarotta semplice. Tutti gli imputati sono presenti, meno il Molinari Antonio fu Antonio che si trova, com'è detto, sopra, in America.

Come avveggia che gli accusati sono cinque, è presto spiegato: si tratta di una Società Commerciale in generi coloniali, iniziata fin dal 20 da Molinari Antonio, continuata e successivamente dai due suoi figli, coi quali subentrarono infine il Zarabara ed il Proscodimo, società che ha sempre navigato in cattive acque fino alla domanda di fallimento presentata dal Proscodimo, ultimo superstiti della mal costruita società.

Il P. M. chiede due mesi di detenzione per tutti gli imputati. Il Tribunale invece, dopo le arringhe dei difensori, li assolve tutti, meno il Proscodimo che viene condannato a 25 giorni di detenzione colla condizionale e la non iscrizione nel Casellario.

«Naufrago» nel quale:

un tremulo riso scintilla nelle ultime gocciolate rosee, nel sol che sfavilla improvviso nel cielo...

«Naufrago» nel quale:

Corre tra il dileguare di rossi nubi e un velo di chiarità, nel cielo un brivido stellare.

Nello spazio smarrita l'anima taciturna trema nella notturna perplessità infinita.

E tra tanto lume d'azzurro al fine il poeta si smarrisce: non sono tratti di bei cieli chiari, come quelli che sono nelle nostre memorie di fanciulli e che vediamo con occhi sfocati da una finestra nola, tra profili di boschi o fra tetti di case accostate, quasi per tenersi su, quasi per confortarsi nella paura del temporale, che brontola ancora lontano nell'aria umida e chiarita?

E qui l'Autore quando guarda il mondo, la vita e la natura con i suoi occhi di fanciullo, con spontaneità e con confidenza, è veramente Poeta. Invece vi è «Impazzimento», «Ohland», «All'antica lontana», qualche cosa da Heine, che l'Autore conosce molto profondamente, al quale largamente si ispira qualcosa in cui non trovo lo Zumino Poeta e Pittore che io so (3).

Il «Maestro d'azzurro» mi si intorbidava improvvisamente con qualche tinta falsa, con qualche tinta torbida. Si lascia cadere in un lieve pessimismo, si lascia lusingare da una certa ansia di scrutare la vita più riposata e il cuore che finisce per guastare quel bell'azzurro di fuori. Sua favolosa è tanto ricca.

In verità però, siccome non mi par di coglierlo mai né in stanchezza né in volgarità, siccome la sua Arte è del tutto aristocratica e possiede già una favella ben chiara, ben fresca e piacevole, perché veramente l'Anima di Amilcare Zumino è di quelle, ben rare, che del sentimento e del dolore fanno il sale della loro vita, e soprattutto perché sento in questo giovane, già quasi padrone della sua Arte, un cuore veramente di fanciullo, cioè di poeta:

O cuor che l'incubi di canto, mio cuore fanciullo, che ami il tuo pianto come altri un trastullo,

così con sicura speranza e con attesa fidante guardo ormai ad un avvenire che non mancherà.

GIUSEPPE FABRIS

(1) Amilcare Zumino - «Il Naufrago», Casa dei Poeti - Varese.
(2) Questa recensione, inviata agli ultimi di settembre, non ha potuto trovare posto che oggi.

(3) Lo Zumino, è anche pittore: alla Prima Biennale Friulana figurava con una marina, fulgente di azzurra chiarezza.

CRONACA CACCITADINA

Il nuovo Palazzo delle Poste

Finalmente il nuovo Palazzo delle Poste ha accolto tutti i servizi che nella vecchia sede, in parte crollata, umida e malsana, non trovavano più un adeguato sviluppo per l'importante importanza della relazione fra il centro e la nostra città. Il nuovo edificio non era bello, né decoroso, per un centro che marcia in continuo progresso e che è il punto di riferimento per le importanti correnti di interessi, che in ogni senso percorrono con ritmo sempre più accelerato la vasta regione friulana — non era bello — che esistesse una così meschina e indecorosa sede di servizi pubblici della massima importanza. Era una questione, oltreché di materiale necessità, di amor proprio e di dignità.

Ora abbiamo il nuovo palazzo delle Poste, ricco di aria e di luce, che piove dai vasti finestroni e dall'ampio e aperto cortile, vasto per stanze e corridoi; tale da soddisfare appieno, non solo ogni esigenza materiale, ma ogni aspettativa prospettica e di decoro.

Esteticamente s'impone per la grandiosità della sua mole e l'ampiezza della costruzione e della linea architettonica; e questo, sia detto a lode del progettista, architetto Tonello. Il gioco delle linee, senza perdere in armonia ed imponenza, forma un insieme imponente. La vastità dell'area occupata, la continuità della facciata su due lati della via, il movimento d'ingresso principale, la pietra grigia con la quale è costruito, le ampie finestre protette da robuste inferriate di concezione artistica e di perfetta esecuzione — le quali, se forse appaiono all'insieme della costruzione una qualche pesantezza, ben si addicono tuttavia all'ordine dell'edificio che è sede di servizi pubblici d'importanza — danno al nuovo palazzo delle Poste l'impressione della grandiosità; e tale impressione si riceve anche nel visitare l'interno.

Di nobilissimo aspetto le decorazioni pittoriche sopra le due porte che dall'atrio conducono: una agli uffici del telegrafo e l'altra al piano superiore. Sono quattro affreschi di squisita fattura e ne va dato pieno sincero plauso agli artisti: Antonio Morocutti da Pontebba che dipinse i due angeli simboli sopra il portale che conduce agli uffici telegrafici; il noto pittore Maioli, che simboleggiò il Tagliamento e l'Isone; dipinti negli spicchi ai lati della volta superiore dell'altra porta.

Se per teniamo mente all'esigenza tecnica dei servizi, nessun rilievo di mancanza o di difetti crediamo si possa muovere.

Un'eccezione numero di sportelli — che tranne un numero preferito menziona di pesantissima costruttura nelle grate e nei sostegni — per mettere un notevole affollamento di pubblico senza intralciare nelle operazioni e senza ritardo nell'esecuzione; numerosi servizi che nel vecchio palazzo avevano sede in un solo reparto per evidenti necessità pratiche sono stati divisi, permettendo così una maggior rapidità nell'adempimento. Particolari tabelle indicatrici guidano il pubblico ai vari servizi automaticamente, senza che si debba perder tempo a chiedere indicazioni e senza pericolo di errore.

Così è che i servizi telegrafici e i servizi postali hanno i vasti e luminosi corridoi al pianoterra per la loro espletazione. Apposite mensole fornite di calamite e di portapenne solide ed eleganti nella costruzione, sono a disposizione del pubblico.

Al pianoterra ugualmente è posto il casellario americano con un grande numero di casette, che permettono così un completo raggiungimento degli scopi per i quali quel servizio è stato istituito.

Per non possiamo tacere della sala della stampa. Nella quale i giornalisti udinesi devono essere soddisfatti come quella che risponde pienamente alle necessità di un centro dove esiste un forte contingente di corrispondenti.

E così non dobbiamo dimenticare la sala di scrittura, simmetrica a quella della stampa, nel corridoio, ove hanno sede i servizi delle raccomandate, vaste e comode.

Al primo piano, al quale si accede per un'abbastanza comoda scalinata che apre le sue rampe di fronte all'ingresso principale, ha sede soltanto il servizio vigilia. E qui cade in acconcio una piccola osservazione, che forse con l'andar del tempo e con lo stabilizzarsi dei servizi, potrà trovare la sua soluzione. E' un'osservazione che fa il pubblico.

Si tratta di questo: non sarebbe stato più comodo che tutti i servizi che interessano il pubblico trovassero la loro sede allo stesso piano, al primo, e ciò per un criterio di comodità, di unità e di organizzazione? Tanto più che nell'ala ove sono collocati i servizi dei telegrammi lo spazio non ci sembra manchi per il trasporto dei servizi vigilia che ora si trovano al primo piano. Tuttavia questi sono piccoli inconvenienti che in seguito potranno essere corretti.

Ma nel complesso ed in quasi tutti i particolari, questo nuovo palazzo delle Poste si presenta molto favorevolmente. Così è nelle sale ove hanno sede i portafogli e dei servizi della cassa, ove una poderosa camera blindata protegge i valori della posta da eventuali tentativi criminali.

Qualcuno ha voluto osservare che se il nuovo Palazzo risponde appieno alle esigenze attuali del servizio, in un non lontano domani per l'accrezione numero del personale, per l'adozione di nuovi e ingombranti apparati — per esempio telegrafici — in certe parti potrebbe non essere sufficiente. Ma non crediamo che questa possa avvenire per parecchio

tempo. Così com'è e pur essendo per mole, inferiore a palazzi delle Poste di grandi città, il nostro, non esitiamo a dirlo, è uno dei più razionalmente costruiti e uno dei meglio disposti e attrezzati del Regno.

Non va dimenticato che i locali, tutti indistintamente, fruiscono del riscaldamento a termosifone; anche i corridoi del pianterreno — dove non mancherà forse, nelle giornate rigide, qualche ospite freddo — che vi andrà a prendere gratis una odata di caldo ristoratrice.

GARE DI TIRO A SEGNO

Oggi alle ore 12 si inizierà la gara sociale di tiro a Segno come dal programma a suo tempo pubblicato.

La gara stessa avrà seguito nelle ore pomeridiane di venerdì e sabato, a domenica dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 17.

GITA SCOLASTICA

L'Associazione Studentesca Friulana, in seguito ad accordi intercorsi con i signori D'Allesandro e in ottemperanza alle recenti disposizioni ministeriali, ha organizzato per domenica 21 cor. una gita al Quarano, gita alla quale potranno partecipare tutti gli alunni delle scuole cittadine. La gita sarà facilitata dalle iscrizioni si ricevono presso la sede dell'associazione in palazzo Bartolini.

CIRCO ZAVATTA

Domani sera in Piazza Umberto I. il rinomato Circo Zavatta darà la prima rappresentazione. Il Circo Zavatta, fondato nell'anno 1815, è uno dei migliori, e i suoi artisti sono care conoscenze del pubblico Udinese. Per questo riteniamo che domani sera il grande recinto del circo sarà affollato di gente.

In onore dei vescovi cinesi ospiti della nostra città Tre giornate missionarie

I primi sei vescovi cinesi, consacrati o non molto a Roma da Sua Santità saranno a Udine per rendere omaggio al grande missionario, il B. Odorico da Pordenone — la cui Salma si venera nella Chiesa del Carmine — il giorno 23 cor. e vi si fermeranno il 24 e il 25. I vescovi cinesi, sono accompagnati come è noto, dall'arcivescovo friulano monsignor Costantini, Delegato Pontificio in Cina. Gli eccellentissimi Vescovi saranno ospiti in questi tre giorni nelle case dei missionari, presso i RR. PP. Stimolati che hanno pure delle missioni in Cina.

Per quanto a preparare gli animi degli udinesi il Rev. Parroco del Carmine, Mons. Querini, ha loro rivolto il seguente appello:

Cittadini! I fiori più eletti di quell'immensa terra cinese che formò un giorno la grande solitudine del Nostro B. Odorico da Pordenone e cui dopo i tesori preziosi del suo apostolato tributata finalmente la millenaria purifica, ricalcando le orme del nostro glorioso Friulano, vengono oggi ad assistere all'ombra della nostra croce gloriosa. Il mondo tutto li ha salutati commosso; la Chiesa ha steso il suo braccio e la loro benedizione regnerà Pontefice Pio XI con gesti magnanimi ha conferito, allo splendore della Basilica Vaticana, la preziosa del Sacerdozio Cattolico. Sollevati così alla dignità sublime dell'Episcopato, non seppero dimenticare che dopo Dio andavano debitori al nostro grande Missionario di questo privilegio singolare e, partiti dalla Città Eterna, pellegrinando, essi vengono in mezzo a noi a sciogliere sulla tomba del B. Odorico, il tributo della loro venerazione e gratitudine.

Cittadini! Per questo fausto avvenimento che passerà alla storia della Chiesa e della nostra Patria gloriosa esultiamo con tutta la letizia del nostro cuore ed a questa eletta primizia dell'Episcopato indigeno commossi e riverenti portiamo il saluto del popolo Friulano presso la tomba del B. Odorico dove ci raccoglieremo a pregare perché l'odio conceda loro i suoi carissimi figli e faccia sì che questi giorni di letizia possano segnare per la Cina non solo, ma per tutto il mondo infelice il principio del trionfo della fede e della civiltà cristiana.

Per la circostanza sono state indette tre «giornate missionarie» nei giorni 21, 22 e 23. Diamo il programma di queste e quello del giorno 24, in cui nella chiesa che conserva il corpo del Beato Odorico, uno dei sei vescovi, e precisamente quello che porta il nome del Beato, terrà solenne pontificale.

Domenica 21. Lunedì 22 - Martedì 23 novembre. Triduo solenne di predicazione missionaria tenuto dal Chiar. prof. dott. Zanini dell'Ufficio di propaganda di Roma.

Mercoledì 24, dalle 6 alle 8. Messe Prelatizie delle LL. Ecc. i nuovi Vescovi cinesi.

Orario: Domenica 21 ore 4.15 pm.: Vespri, discorso, benedizione col SS. Sacramento.

Lunedì 22, Martedì 23 ore 6.30 pm. meridiane. Coroncina al B. Odorico. Discorso, benedizione col SS.

Mercoledì 24, dalle 6 alle 8. Messe Prelatizie delle LL. Ecc. i nuovi Vescovi cinesi.

Ore 9.30: Solenne Pontificale di S. E. Mons. Odorico Te' Ong Prefetto Apostolico di Pechi — Ore 11: Solenne dell'Unione Missionaria del Clero nella SS. Parr. del Carmine — Ore 2.30 pm.: Seduta di studio missionario nel teatro del Seminario Arcivescovile per il Clero e popolo.

IL PRESTITO DEL LITTORIO

L'elogio di S. E. Volpi alla Camera di Commercio

S. E. il senatore Elio Morpurgo, Commissario straordinario della Camera di commercio di Udine, la quale ha sottoscritto al Prestito Nazionale per la somma di L. 500 mila, ha ricevuto la seguente lettera di S. E. Volpi, Ministro delle Finanze:

«Onorevole Senatore — Mi compiaccio vivamente per l'immediata sottoscrizione al Prestito del Littorio della Camera di Commercio e Industria di Udine, da Lei rappresentata.

«Sono certo che la classe commerciale del Friuli seguirà il nobile esempio e darà tutto il suo cordiale concorso per la migliore riuscita del prestito nazionale.

Gradisca, onorevole Senatore, i miei più cordiali saluti — Volpi».

La congregazione di carità di Resutta sottoscrittrice al prestito del Littorio

Ci scrivono da Resutta: Questa Congregazione di Carità in seduta 14 cor. conscia del dovere incombente agli enti Antichitici e Parastatali di impiegare i fondi disponibili nel nuovo Prestito del Littorio, dove rappresenta un'azione altamente patriottica oltreché un'operazione finanziaria molto conveniente, ha deliberato di investire nel prestito stesso la somma di lire cinquemila. La somma non può fortunatamente esser maggior stante le limitate risorse dell'ente, privo di qualsiasi patrimonio. Ma è un esempio.

Poiché siamo in argomento, ci corre obbligo di segnalare l'elargizione di L. 100 fatta dal cav. Fausto Capitano alla C. C. in occasione della morte del sig. Zuzzi Ambrogio.

Per l'occasione la sala sarà artisticamente addobbata ed illuminata alla cinese, e la scena sfarzosamente allestita. La parte musicale è affidata alla compagnia S. Cecilia di questa città, sotto la direzione del Sac. prof. Pignani.

Ci consta che è in preparazione per la circostanza un ricco Numero Umico illustrato in cui figura molto largamente la parte storica affluente a missionari friulani.

Con l'intervento di personalità cittadine, di moltissimi ex Carabinieri, di cittadini, ebbero luogo nel pomeriggio di ieri i funerali del compianto Guido Verona. Sottotenente del RR. CC. in pensione, Presidente dell'Associazione Pensionati dell'arma stessa per la Provincia.

Gran folla era accorsa a porgere alle lacrime spoglie. L'estremo saluto fra cui, ufficiali del RR. CC. ufficiali in rappresentanza delle varie armi del Presidio. Molte le corone. Precedevano il corteo e scortavano la Salma, carabinieri in alta tenuta al comando del ten. Schiano. A Portar Venezia il sig. Tomaso Soneri, porse alla lacrimata salma l'estremo saluto. Alla vedova e ai congiunti le nostre vivissime condoglianze.

Nel pomeriggio di ieri seguirono i funerali di Giuseppe Valle da molti anni apprezzato impiegato alle Ferriere di Udine, decesso in giovane età lasciando nella costernazione la povera moglie ed i figli che lo doravano.

Uno stuolo di funzionari, numerosi colleghi ed operai della Ferriera si recarono a rendere l'estremo omaggio al lavoratore.

Sulla bara posavano fiori freschi, omaggio della desolata vedova. Accompagnavano le lacrimate spoglie la sorella, i fratelli, il direttore delle Ferriere, colleghi ed altri ancora.

A corteo, dopo la cerimonia religiosa, celebrata nella chiesa di San Giorgio Maggiore, si avviò verso l'estremo dimora seguito dal famiglia, e dagli amici.

Alla moglie, ai figli, ai parenti tutti, sentite condoglianze.

UN LUTTO DELL'ON. VALLE.

Da Bergamo ci giunge notizia del decesso, vi avventuro, della signora Concordia Concoff, consorte all'onorevole Gregorio Valle, che per molte legislature ha rappresentato la Carnia al Parlamento Nazionale.

Essa era russa di origine, ma da anni residente in Italia, cosicché parlava correntemente la nostra lingua, ed italiana era di aspirazioni e sentimenti.

All'on. Valle le nostre vive condoglianze.

In onore di E. Musoni nel trigésimo della sua morte.

Quest'oggi, alle ore 13.30, partiranno alla volta di San Quirico numerosi studenti e professori del R. Liceo Scientifico e del R. Istituto Tecnico per deporre sulla tomba del compianto comm. prof. Francesco Musoni, una grande corona metallica. Omaggio questo dei giovani e degli insegnanti delle due scuole che dell'illustre studioso e capo d'Istituto conservano un indimenticabile venerato ricordo.

Neonata rinvenuta sulla porta del Brefotroffio

L'altra notte, poco dopo la mezzanotte due giovanotti di S. Gotardo di ritorno dal lavoro, passando per via dell'Ospizio, rinvennero vicino al cancello d'ingresso del Brefotroffio un fardello avvolto in due coperte. Aperto con loro sorpresa vi trovarono dentro una neonata.

I due giovani si affrettarono a suonare il campanello del Pio Istituto: quivi la bambina fu accolta dalle suore e amorevolmente ospitata.

La neonata aveva seco questo pannolino, uno dei quali portava le iniziali «M. G.», due camlie, due cuffie di filo con ricami fatti a mano.

Del fatto furono subito avvertite le competenti autorità.

La bambina ha presumibilmente l'età di 15 giorni e sta benissimo.

Della madre o di chi ha esposta l'infante, nessuna traccia finora.

Splendido omaggio dell'Arte Italiana nel centenario del Santo di Assisi

Non altrimenti deve qualificarsi il numero che la «Scena Illustrata» (diretta via Silvestro Maruffi 9), la più signorile ed accurata fra le riviste d'arte scenica italiana, ha dedicato al Santo d'Assisi, un numero doppio.

per il 1 e il 15 ottobre, la rivista essendo mensile — di altissimo pregio artistico, poligrafico, dalla copertina e del frontespizio alle quaranta pagine interne. Fregi di contorno, testate di pagina, iniziali di articoli in bianco e nero, e policrome, quadrati di episodi e scene, e alcune scene composte su la sua vita del Poverello, e le poetiche tradizioni intorno a lui, e le repubblicazioni di quadri celeberrimi.

Santo ha ispirato — e in tutto un complesso di vere opere d'arte che si ammirano sfogliando questo fascicolo, il quale onora l'Italia, ed anche nel vasto campo dell'arte poligrafica la pone alla pari (se forse non la supera per il buon gusto e la genialità) con tutte le altre più progredite nazioni.

In altre occasioni la «Scena Illustrata» ha pubblicato fascicoli speciali — dedicati a Giuseppe Verdi, a Maria di Nazareth, a Lo Napoleone a Dante; ma crediamo che questo superi tutti gli altri per la sua perfezione. Le riproduzioni in grande di quadri celebri — «San Francesco che guarda le pecore» di Eugenio Burnand, «San Francesco che canta lavorando la terra di E. Chartran, «San Francesco che benedice Assisi» l'Apparizione a S. Francesco delle tre virtù, Poveria, Obbedienza, Castità, di T. Lunari, «S. Francesco morente», sono meravigliosi per insuperabile perfezione, per efficacia potente di effetto.

Notiamo anche la pagina di disegni presentati al «Concorso per il francobollo rappresentante la morte ed altri episodi della vita di S. Francesco»: una quarantina: pagina di curiosità, nella quale l'occhio si sofferma a ricercare il lampo di genio, e talvolta l'imballe nella poveria della invenzione ed anche, oseremo dire nel grottesco.

Del resto, non occorre dire che perfettamente inteso anche la lussuosa pubblicazione. Contiene scritti di vario indole, tutti però concentrati intorno al Santo al quale non v'è arte che non abbia voluto portare il suo tributo. Possiamo dire che tutti siamo figli suoi (se legge, in una pagina del fascicolo). La poesia, la pittura, la scultura, l'architettura, dalle più insigni alle più umili, tutte le arti celebrano il nostro fratello Francesco.

Ed allora «San Francesco non è solo il più popolare Santo della Chiesa, ma anche il più Santo dei Santi della copiosa agiografia d'Italia. Ognuno sente dentro di sé i motivi di questa indiscussa sovranità spirituale. Egli ispirò i nostri più grandi poeti e prosatori, da Dante a Pascoli; dall'ignoto autore dei Fioretti al Manzoni. I capolavori dei nostri artisti, da Bonaventura Berlinghieri a Giunta Pisano, da Giotto a Fra Angelico, da Guido Reni a Giuseppe Dupré, ritrassero aspetti e vicende della sua vita. Dante e Colombo vestirono l'umile cordoglio di lui. Nel nome di lui a coronar colli verdeggianti, ad abbellire valli solitarie, a proteggere le vicinanze della città e dei borghi, sorsero i santuari francescani: i più cari a noi, perché i più belli d'Italia. Così San Francesco è i suoi frati sono gran parte della nostra storia. I suoi frati furono, e lo sono tuttora, i veri maestri dell'ascesi popolare, i predicatori più ascoltati dal nostro popolo, i religiosi più amati e accettati. Nei momenti più notevoli della nostra storia, essi appaiono a dispensar pace, carità. Rappacificammo guelfi e ghibellini, nel Medioevo; istituimmo i Monti di Pietà, contro la cupidigia losca degli usurai, nel Rinascimento; ammansano la fiera di Brescia, nelle tante giornate del Risorgimento; confortano i soldati morienti nell'ultima guerra libica. Ogni italiano ama San Francesco, perché qualcosa dell'anima di lui trova in sé il suo, del suo ingegno semplice e sereno, della sua fantasia poetica, del suo senso giocondo della vita, del suo affetto caldo e generoso».

«Per concludere, non esitiamo a dire che questo fascicolo della «Scena Illustrata» dedicato al Poverello d'Assisi, costituisce e costituirà uno dei più completi e dei più cari ricordi del settimo Centenario francescano che l'Italia e tutto il mondo civile siano lieti di celebrare».

(NB. Un'edizione di gran lusso per bibliofili e fuori di commercio. Ogni fascicolo porta impresso sul frontespizio il nome e cognome dell'associato, ogni esemplare è numerato e firmato dal Direttore de «La Scena Illustrata» (Piazzale Pollazzi).

Arte e Teatri

TEATRO SOCIALE

Come prima, meglio di prima Un altro successo di Pirandello

Il teatro era ieri sera un po' meno affollato, ma il successo fu anche superiore a quello della prima recita. Mancarono i pochi che non avendo compreso i «Sei Personaggi in cerca d'autore», non persero gli spiriti dal desiderio, dal bisogno di ritornare a teatro per rivedersi o almeno riconsolarsi nel loro giudizio.

Ma quelli che vennero furono largamente ricompensati della loro fiducia dall'intenso godimento che ne ritrassero.

La Commedia affascinò e destò l'entusiasmo anche dei più tardi e restii. Attratti dall'argomento avvincente e pieno di passione, dalla interpretazione felice e possente, gli spettatori furono unanimi nell'applauso che dal loggione alla platea irruppe fragoroso e frenetico, perché più facilmente poterono seguire lo svolgimento dell'azione e darsene conto.

Ammirazione grandissima ha suscitato la interpretazione perfetta di tutti gli artisti. Pilotto ha reso con profondo senso di penetrazione e vivezza, che rivelarono in lui doti squisite, la figura di Marco Mauri l'amante che rinuncia ai beni che la vita gli offre per seguire l'amore. Ruffini ottimo nella parte di Silvio, Marta Abba che ha riportato nelle altre città successo grandissimo è stata ieri sera l'idolo del pubblico che a Lei in particolare ha rivolto i suoi applausi, avendo compreso le sue qualità indiscutibilmente superiori che fanno di lei attrice giovanissima una delle migliori destinate a raggiungere le più alte mete.

Stasera «La vita che si diedi». Domani ultima recita con «Così è (se vi pare)».

Cinema CECCHINI Teatro

Oggi dalle ore 17 un capolavoro della Paramount.

Capitano Black

Interpretato dai migliori artisti Ernest Torrence, Cullen, Landis, Mary Astor, Noce Beery. — Questo lavoro, tratto da un celebre romanzo di U. Train è da una commedia di Booth Tarkington è una meravigliosa e palpitante ricostruzione della vita lungo le rive del Mississippi durante i turbidi anni intorno al 1850: troviamo perciò in questo film le umili pagine della guerra civile del Sud America quando contro la schiavitù terribili lotte furono combattute dai poveri esseri ignari ancora della luce e della civiltà.

E' un forte dramma, che si svolge però attorno ad un delicato e commovente idillio. Ne mancano episodi di originale comicità che valgono a far sorridere lo spettatore fra le tante ed incalzanti emozioni.

Fuori programma la commedia americana «Un Diogene senza lanterna» con Babà, Bebe e Bibi, la nostra marmaglia.

Prossimamente «Proibito dalla Legge» con Baby Peggy.

Teloni Cerati

per carri — camions — corriere — ecc. — Premiale Fabbrica A. F. I. A. SCARIS, Chiavris (Udine) Permanente deposito Copertoni usati delle Ferrovie dello Stato.

SACCHI A PELO nuovi, già militari per coperte — fodera — pasture, ecc. Palefrotti inglesi — Impermeabili — Materassi per operai e chauffeurs — Prezzi fortunati.

LA DITTA

G. FILIPPONI

UDINE Via Prefettura 6 UDINE

pur continuando la

LIQUIDAZIONE

di importante partita di MOBILI

ha rifornito i propri magazzini di NUOVI E BELLISSIMI tipi di :: ::

CAMERE da letto - Sale da pranzo

Salottini - Finicamere - Studi ecc. in STILI ANTICHI e MODERNI

PREZZI FISSI

della Ditta RECCARDINI e PICCININI

Udine - Via Mercatovecchio 4 - Udine

TELEFONO N. 1.19

UNA GITA AL CORADA

La Società Alpina Friulana ha indetto per domenica 21 cor. una gita al Monte Corada (m. 812) con partenza alla Stazione di Udine alle ore 7 o, per Gorizia, arrivo a Plava ad ore 9.30; di qui, a piedi, per il Monte Corada (colazione al sacco), Castel del Monte e Cividale con ritorno ad Udine in ferrovia alle 19.40.

Gita facile ed accessibile a chiunque. Le iscrizioni si chiuderanno la sera del giorno 20 cor. ad ore 18.

QUOTAZIONI D'OGGI

VENEZIA, 18. — Ecco le quotazioni giornaliere dei cambi: (prezzi di apertura): Francia 80 — Londra 114.25 — New York 23.57 — Svizzera 464.75 — Belgio 65.30.

Tortellini A. D'Este & C. - UDINE

CINEMA CONCERTO EDEN

Oggi Giovedì dalle ore 17 il più grande avvenimento. Il film che farà epoca.

VARIETE'

Il dramma delle folle e degli artisti, visione di bellezza e grandiosità in cui si svelano i più intimi segreti del rosceno, i martiri delle anime sotto la continua maschera del sorriso.

E' un superfilm d'eccezione.

destinato all'ammirazione e all'entusiasmo; è un capolavoro che nel genere, non ha riscontri in cinematografia. In questo film predominano i contrasti, la grande ricchezza, e la squallida miseria. — Nel film si assiste ad un completo Spettacolo di Varietà.

Interpreti principali: EMILIO IAN. NINGS che spiega tutte le possibilità della propria arte e la potente e tenero, violento e docile, gaio e infinitamente triste.

LYA DE PUTTI la celebre attrice friulana, donna sopra tutte le donne, di una bellezza strana e demoniaca, opera con tutte le sue seduzioni.

WARWICK WARD è l'uomo fatale, della rivista seduttore di professione è il bastone che intraccia il cammino che turba ed affascina.

Il record dei successi. Grande concerto orchestrale dall'inizio, maestro prof. cav. Virgilio Aru.

Cinema Teatro Moderno

Gestione An. Pittagori

Oggi 18 Novembre 1926 ore 17.15 seconda ed ultima giornata del brillantissimo capolavoro comico avventuroso in 5 atti.

PRESENTAMI MIA MOGLIE

Interprete il nuovo astro dello schermo.

DOUGLAS MAC LEAN. Notevolissime in questo soggetto le scene panoramiche di Parigi e delle montagne Svizzere: i quadri suggestivi delle Alpi nevose, delle cime candide e delle grandi valli Alpine riprodotte con senso e gusto artistico sorprendenti.

Fuori programma la grande film d'attualità della L. I. C. E. LA MARCIA SU ROMA.

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA

LA MARCIA SU ROMA



.	.	.	>	7.813.291.69
.	.	.	>	46.486.135.19
.	.	.	>	1.197.753.78
.	.	.	>	11.318.542.18
L.				202.339.511.25
Consigliere di turno				L' Ispettore
co. R. de PUPPI				rag. F. PIVA



Attuatoria e ricevitoria Provinciale		>	7.813.291.69
Depositi a cauzione ed a custodia		>	46.486.135.19
Sigilli ad oggi		>	1.197.753.78
Contributo al 31 Dicembre 1935		>	11.316.542.18
		L.	<u>202.339.511.35</u>
Il Direttore	Il Presidente	Il Consigliere di turno	L'Ispettore
G. L. FERRINI avv.	M. BERTACIO U	co. R. de PUPPI	rag. F. PIVA